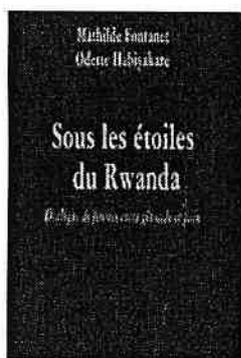


LE COURRIER

L'essentiel, autrement.



DIALOGUE • SUISSE- RWANDA

Souvenirs entrelacés

Odette Habiyakare est une jeune rescapée du génocide rwandais. Désirant rendre hommage à ses proches, elle décide

de faire appel à Mathilde Fontanet, traductrice et écrivaine. De cette rencontre naît *Sous les étoiles du Rwanda*, un livre où se mêlent les souvenirs de deux femmes qu'au premier abord tout oppose. Odette est née tutsie, et comprend dès son plus jeune âge ce que cela implique. Elle n'aura pas les mêmes droits que les Hutus, ne pourra exercer d'autre activité que l'élevage, le commerce ou l'enseignement mais, surtout, elle sait que son existence, comme celle de tous les siens, est menacée. En avril 1994, alors qu'elle est une jeune enseignante, tout bascule. Le génocide commence, et elle voit s'effondrer devant elle de nombreuses existences – notamment celles de ses proches.

Mathilde est née à Genève. Emue par le récit d'Odette, elle recherche dans ses propres souvenirs les moments où elle a été confrontée à la honte, à la douleur et à la mort, notamment celle de sa mère.

Ainsi se forme ce dialogue de femmes qui ne peut laisser indifférent. Tour à tour, la joie, la tristesse, l'incompréhension et la colère s'entremêlent pour offrir un témoignage poignant. Alors que Mathilde Fontanet incarne le regard extérieur et démuné de l'Européen-ne, dans lequel nous nous reconnaissons si souvent, Odette Habiyakare présente une belle leçon d'espoir, où le bonheur, tel le phénix, renaît toujours de ses cendres.

SANDRA MENDES

MATHILDE FONTANET ET ODETTE HABIYAKARE, *SOUS LES ÉTOILES DU RWANDA, DIALOGUE DE FEMMES ENTRE GÉNOCIDE ET PAIX*, ÉD. METROPOLIS, 2007, 268 PP.